



**ADORACIÓN NOCTURNA ESPAÑOLA**  
**CONSEJO DIOCESANO DE MADRID**  
**BOLETÍN ARCHIDIOCESANO**



**SEPTIEMBRE 2011**

**Nº 1.287**

# SUMARIO

## EDITA:

**ADORACIÓN  
NOCTURNA  
ESPAÑOLA  
DIÓCESIS DE MADRID**

## DOMICILIO:

**C/ Barco, 29 - 1,<sup>o</sup>  
28004 MADRID  
Tel. y Fax: 91 522 69 38  
E-mail:  
anemadrid1877@gmail.com  
www.ane-madrid.es**

## REDACCIÓN:

**J. Alcalá  
A. Caracuel  
A. Blanco  
F. Garrido**

## IMPRIME:

**Gráficas Blamai  
Juan Pantoja, 14  
28039 Madrid**

**DEPÓSITO LEGAL:  
M-7548-2011**

## Página

<b>Editorial</b> . . . . .	<b>1</b>
<b>Benedicto XVI: Rezando los salmos se aprende a rezar</b> . . . . .	<b>3</b>
<b>De nuestra vida</b>	
Día de la Familia Adoradora . . . . .	7
Pleno del Consejo Diocesano . . . . .	8
Composición del nuevo Consejo Diocesano . . . . .	9
Necrológicas . . . . .	26
Apostolado de la oración . . . . .	26
<b>Con pluma ajena</b> . . . . .	<b>10</b>
<b>Tema de Reflexión</b> . . . . .	<b>14</b>
<b>Relatos Eucarísticos</b> . . . . .	<b>16</b>
<b>La conciencia moral en el Catecismo de la Iglesia Católica</b> . . . . .	<b>18</b>
<b>Día 15 de Septiembre: Ntra. Sra. de los Dolores</b> . . . . .	<b>20</b>
<b>La portada</b> . . . . .	<b>22</b>
<b>Día 8 de Septiembre: La Natividad de la Santísima Virgen María</b> . . . . .	<b>24</b>
<b>Calendario de Vigilias de la Sección de Madrid</b> . . . . .	<b>27</b>
<b>Calendario de Vigilias de las Secciones de la provincia de Madrid</b> . . . . .	<b>28</b>

## Un nuevo Curso Pastoral



EDITORIAL

Como bien saben nuestros adoradores, en la Adoración Nocturna no existe espacio alguno de descanso, ni interrupción de periodo temporal; Jesús está permanentemente en la Eucaristía y permanentemente hemos de adorarlo.

Sin embargo, nuestra obra lleva a cabo otras actividades tendentes a la formación de sus miembros y eso lo realiza en el plazo de tiempo que se conoce como *Curso Pastoral*, que para el presente año dará comienzo el día 24 de este mes de septiembre y se extenderá hasta el mes de junio del próximo año.

Para solemnizar este inicio todos los años lo hacemos con una solemne Vigilia General, que dedicamos a la memoria de nuestro excelso patrón, San Pascual Bailón, y que en la presente ocasión tendrá lugar en la **Parroquia de San Jerónimo el Real** (Moreto, 4), el día **24 de este mismo mes de septiembre**, dando comienzo a las **22:00 horas** y en el transcurso de la cual se impondrán los distintivos a nuestros adoradores, así como a Veteranos y Veteranos Constantes.

Iniciemos pues, con gran espíritu eucarístico este nuevo *Curso Pastoral*, participando en tan solemne acto, así como en cuantos sean convocados en el transcurso del mismo. Jesús nos espera, no defraudemos su confianza.

*Medios de transporte público:*

Metro: Línea 2, Estación Banco de España

Bus EMT: Líneas: 10, 14, 19, 27, 34, 37 y 45

# Benedicto XVI: Rezando los Salmos

## se aprende a rezar

Queridos hermanos y hermanas:

En las anteriores catequesis nos detuvimos en algunas figuras del Antiguo Testamento, particularmente significativas, en nuestra reflexión sobre la oración. Hablé sobre Abraham que intercede por las ciudades extranjeras, sobre Jacob que en la lucha nocturna recibe la bendición, sobre Moisés que invoca el perdón sobre su pueblo y sobre Elías que reza por la conversión de Israel. Con la catequesis de hoy, quisiera iniciar una nueva etapa del camino: en vez de comentar particulares episodios de personajes en oración, entraremos en el "libro de oración" por excelencia, el libro de los Salmos. En las próximas catequesis leeremos y meditaremos algunos de los Salmos más bellos y más apreciados por la tradición orante de la Iglesia. Hoy quisiera introducir esta etapa hablando del libro de los Salmos en su conjunto.

El Salterio se presenta como un "formulario" de oraciones, una selección de ciento cincuenta Salmos que la tradición bíblica da al pueblo de los creyentes para que se convierta en su (nuestra) oración, nuestro modo de dirigirnos a Dios y de relacionarnos con Él. En este libro, **encuentra expresión toda la experiencia humana con sus múltiples caras, y toda la gama de los sentimientos que acompañan la existencia del hombre. En los Salmos, se entrelazan y se expresan la**

**alegría y el sufrimiento, el deseo de Dios y la percepción de la propia indignidad, felicidad y sentido de abandono, confianza en Dios y dolorosa soledad, plenitud de vida y miedo a morir. Toda la realidad del creyente confluye en estas oraciones, que el pueblo de Israel primero y la Iglesia después asumieron como meditación privilegiada de la relación con el único Dios y como respuesta adecuada en su revelación en la historia.** En cuanto oración, los Salmos son la manifestación del espíritu y de la fe, en los que uno puede reconocerse y en los que se comunica esta experiencia de particular cercanía a Dios a la que todos los hombres están llamados. **Toda la complejidad de la existencia humana se concentra en la complejidad de las distintas formas literarias de los distintos Salmos: himnos, lamentaciones, súplicas individuales y colectivas, cantos de agradecimiento, salmos penitenciales, y otros géneros que se pueden encontrar en estas composiciones poéticas.**

No obstante esta multiplicidad expresiva, pueden identificarse **dos grandes ámbitos que sintetizan la oración del Salterio: la súplica, ligada al lamento, y la alabanza, dos dimensiones relacionadas y casi inseparables. Porque la súplica está animada por la certeza de que Dios responderá, y esto abre a la alabanza y a la acción de gracias; y la ala-**

banza y el agradecimiento surgen de la experiencia de una salvación recibida, que supone una necesidad de ayuda que la súplica expresa.

En la súplica, el que ora se lamenta y describe su situación de angustia, de peligro, de desolación, o bien, como en los Salmos penitenciales, confiesa la culpa, el pecado, pidiendo ser perdonado.

Le expone al Señor su necesidad con la confianza de ser escuchado, y esto implica un reconocimiento de Dios como bueno, deseoso del bien y "amante de la vida" (cfr *Sabiduría* 11, 26), preparado para ayudar, salvar, perdonar. Así, por ejemplo, reza el Salmista en el *Salmo* 31: *"Yo me refugio en ti, Señor, ¡que nunca me vea defraudado! [...] Sácame de la red que me han tendido, porque tú eres mi refugio"* (vv. 2.5). **Ya en el lamento, por tanto, puede surgir algo de la alabanza, que se preanuncia en la esperanza de la intervención divina y se hace después explícita cuando la salvación divina se convierte en realidad.** De modo análogo, en los Salmos de agradecimiento y de alabanza, **haciendo**

memoria del don recibido o contemplando la grandeza de la misericordia de Dios, se reconoce también la propia pequeñez y la necesidad de ser salvados, que es la base de la súplica. Se confiesa así a Dios, la propia condición de criatura inevitablemente marcada por la muerte, si bien portadora de un deseo radical de vida. Por esto el Salmista exclama, en el *Salmo* 86: *"Te daré gracias, Dios mío, de todo corazón, y glorificaré tu Nombre eternamente; porque es grande el amor que me tienes, y tú me libras-te del fondo del abismo"* (versículos 12-13). De este modo, en la oración de los Salmos, la súplica y la alabanza se entrelazan y



**se funden en un único canto que celebra la gracia eterna del Señor que se inclina hacia nuestra fragilidad.**

Precisamente para permitir al pueblo de los creyentes que se unan en este canto, se entregó el libro del Salterio a Israel y a la Iglesia. Los Salmos, de hecho, enseñan a rezar. En ellos, la Palabra de Dios se convierte en palabra de oración -y son las palabras del Salmista inspirado- y al mismo tiempo se convierte también en la palabra del

orante que reza los Salmos. Es esta la belleza y la particularidad de este libro bíblico: las oraciones contenidas en él, a diferencia de otras oraciones que encontramos en la Sagrada Escritura, no se insertan en una trama narrativa que especifica su sentido y la función. Los Salmos se ofrecen al creyente como texto de oración, que **tiene como único fin convertirse en la oración de quien lo asume y con ellos se dirige a Dios**. Dado que son Palabra de Dios, **quien reza los Salmos le habla a Dios con las mismas palabras que Dios nos ha dado, se dirige a El con las palabras que El mismo nos da**. Así, rezando los Salmos se aprende a rezar. Son una escuda de oración.

Algo análogo sucede cuando el niño comienza a hablar, aprende a expresar sus propias sensaciones, emociones, necesidades con palabras que no le pertenecen de modo innato, sino que aprende de sus padres y de los que viven con él. Lo que el niño quiere expresar es su propia vivencia, pero el medio expresivo es de otros; y él, poco a poco se apropia de este medio, las palabras recibidas de sus propios padres se convierten en sus palabras y a través de las palabras aprende también un modo de pensar y de sentir, accede a un mundo de conceptos, y crece en ellos, se relaciona con la realidad, con los hombres y con Dios. La lengua de sus padres finalmente se convierte en su lengua, habla con palabras recibidas de otros que en este momento se han convertido en sus palabras. **Esto mismo sucede con la oración de los Salmos. Se nos presentan para que nosotros aprendamos a dirigirnos a Dios, a comunicarnos con Él, a**

**hablarle de nosotros con sus palabras, a encontrar un lenguaje para el encuentro con Dios. Y, a través de estas palabras, será posible también conocer y acoger los criterios de su actuación, acercarse al misterio de sus pensamientos y de sus caminos (cfr Isaías 55,8-9), y así crecer cada vez más en la fe y en el amor. Al igual que nuestras palabras no son sólo palabras, sino que nos enseñan un mundo real y conceptual, del mismo modo estas oraciones nos enseñan el corazón de Dios, por lo que no sólo podemos hablar con Dios, sino que podemos aprender quién es Dios y, al aprender cómo hablar con Él, aprendemos lo que significa ser hombre, ser nosotros mismos.**

Para este propósito, parece significativo el título que la tradición judía ha dado al Salterio. Este es *tehillim*, un término judío que quiere decir "alabanza", de esta raíz verbal viene la expresión "Halleluyah", es decir, literalmente "alabad al Señor". Este libro de oraciones, por tanto, aunque es multiforme y complejo, con sus diferentes géneros literarios y **con sus articulaciones entre alabanza y súplica, es un libro de alabanza, que nos enseña a dar gracias, a celebrar la grandeza del don de Dios, a reconocer la belleza de sus obras y a glorificar su Nombre Santo. Es esta la respuesta más adecuada ante la manifestación del Señor y la experiencia de su bondad. Enseñándonos a rezar, los Salmos nos enseñan que incluso en la desolación, en el dolor, permanece la presencia de Dios, es fuente de maravilla y de consuelo, se puede llorar, suplicar, interceder, la-**

**mentarse, pero con la conciencia de que estamos caminando hacia la luz, donde la alabanza podrá ser definitiva.** Como nos enseña el *Salmo 36*: "En ti está la fuente de la vida, y por tu luz vemos la luz" (*Sal 36,10*).

Pero además de este título general del libro, la tradición hebrea ha puesto en muchos Salmos, títulos específicos, atribuyéndolos, en su mayoría, al rey David. Figura de notable profundidad humana y teológica, **David es un personaje complejo, que ha atravesado las más distintas experiencias fundamentales de la vida.** Joven pastor del rebaño paterno, pasando por alternantes y a veces, dramáticas experiencias, se convierte en rey de Israel, pastor del pueblo de Dios. Hombre de paz, combatió muchas guerras; incansable y tenaz buscador de Dios, traicionó el amor, y esto es característico: siempre fue un buscador de Dios, aunque pecó gravemente muchas veces; humilde penitente, acogió el perdón divino, incluso el castigo divino, y aceptó un destino marcado por el dolor. David fue un rey con todas sus debilidades, "según el corazón de Dios" (cfr *1 Samuel 13,14*), es decir un orante apasionado, un hombre que sabía lo que quiere decir suplicar y alabar. La relación de los Salmos con este insigne rey de Israel es, por tanto, importante, porque es una figura mesiánica, Ungido por el Señor, en el que se preanuncia en cierto sentido el misterio de Cristo.

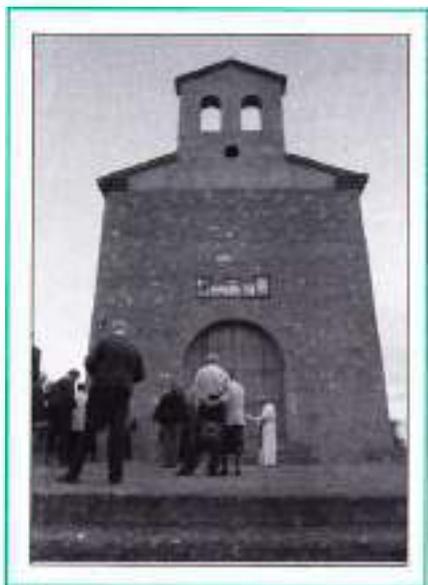
Igualmente importantes y significativos son el modo y la frecuencia con la que las palabras de los Salmos son retomadas en el Nuevo Testamen-

to, asumiendo y destacando el valor profético sugerido por la relación del Salterio con la figura mesiánica de David. **En el Señor Jesús, que en su vida terrena rezó con los Salmos, encuentran su definitivo cumplimiento y revelan su sentido más profundo y pleno. Las oraciones del Salterio, con las que se habla a Dios, nos hablan de Él, nos hablan del Hijo, imagen del Dios invisible (*Colosenses 1,15*), que nos revela completamente el Rostro del Padre. El cristiano, por tanto, rezando los Salmos, reza al Padre en Cristo y con Cristo, asumiendo estos cantos en una perspectiva nueva, que tiene en el misterio pascual su última clave interpretativa. El horizonte del orante se abre así a realidades inesperadas, todo Salmo tiene una luz nueva en Cristo y el Salterio puede brillar en toda su infinita riqueza.**

Hermanos y hermanos queridísimos, tomemos, por tanto, con la mano este libro santo, dejémonos enseñar por Dios para dirigirnos a Él, hagamos del Salterio una guía que nos ayude y nos acompañe cotidianamente en el camino de la oración. Y pidamos también nosotros, como discípulos de Jesús, "Señor, enséñanos a orar" (*Lucas 11,1*), abriendo el corazón y acogiendo la oración del Maestro, en el que todas las oraciones llegan a su plenitud. Así, siendo hijos en el Hijo, podremos hablar a Dios, llamándolo "Padre Nuestro". Gracias.

## De Nuestra Vida

### Día de la Familia Adoradora



Como en años anteriores, vamos a celebrar en este 2011 el DÍA DE LA FAMILIA ADORADORA; será el sábado, día 15 de octubre, y lo haremos visitando las tierras de S. Pascual Bailón: Santa María de Huerta, Torrehermosa, lugar de su nacimiento, y Alconchel de Ariza, pueblo cercano en el que ejerció su labor de pastor. También visitaremos y haremos las estaciones del Vía Crucis, que discurren entre el pueblo de Santa María de Huerta y el de

Torrehermosa.

Será una jornada gozosa, en la que tendremos la oportunidad de confraternizar, divertirnos sanamente y sobre todo, orar al Señor en estas tierras donde sus rincones nos hablan del Santo Patrono de la Adoración Nocturna y de todas las Obras Eucarísticas, que sin duda alguna, debe constituir nuestro modelo.

El programa completo de los actos, lo ofreceremos en el próximo boletín, y el precio del viaje será de 40 euros, incluyendo el coste del autobús y de la comida de hermandad, que tendrá lugar en un restaurante de la zona. Todos los interesados podrán inscribirse en las oficinas del Consejo Diocesano (Barco, 29 - 1.º) entregando 20 euros para reserva de la plaza, de lunes a viernes de 18 a 20 horas.

# Pleno del Consejo Diocesano

FECHA: 22 DE OCTUBRE DE 2011

LUGAR: PARROQUIA DE SAN GINÉS (C/ Arenal, 13)

## ORDEN DEL DÍA

**09:00 horas SANTA MISA**

**09:30 horas Desayuno**

**10:00 horas SESIÓN PLENARIA (Salón de Actos)**

- Rezo de Laudes.
- Correcciones y aprobación, si procede, al Acta del Pleno anterior.
- Informe sobre situación económica.
- Presentación del Programa para la Presidencia 2011 / 2015.
- Confección del programa de actividades para el curso 2011 / 12.

**12:00 horas REZO DEL ÁNGELUS**

**12:15 horas REANUDACIÓN DE LA SESIÓN PLENARIA**

**14:15 horas COMIDA DE TRABAJO**  
(Restaurante La Quintana, c/ Bordadores, 7)

**16:00 horas REANUDACIÓN DE LA SESIÓN PLENARIA**

- Propositiones y sugerencias.
- Conclusiones.

**17:00 horas EXPOSICIÓN DE S.M.D., CELEBRACIÓN DE VÍSPERAS, Y DESPEDIDA DE LA SANTÍSIMA VIRGEN.**

**Nota:**

Los componentes del Pleno: Consejo Diocesano, Consejos de Sección y Jefes y Secretarios de Turno, recibirán convocatoria personal.

## Composición del Nuevo Consejo Diocesano

Director Espiritual: Rvdo. D. Manuel Polo Casado

Presidente: D. Jesús Alcalá Recuero

Vicepresidentes: D. Ramón de Bustos Redondo

D. Alfonso Caracuel Olmo

Secretaria: Dña. María Teresa del Mazo Barrios

Tesorero: D. Miguel Herrera Julián

Vocales: D. Francisco Garrido Garrido

D. Ángel Blanco Marín

D. Adolfo Aguilar Ángel

D. Juan José Pérez Castilla

D. José López Calvo

D. Fernando Cabrera Fernández de Henestrosa

Dña. Esther Láiz Llamas

Dña. María Moíño Campos

D. Ramón Contreras Fagúndez

D. Andrés Rodríguez Moreno

D. Juan Luis Gómez Loeches

Dña. Yolanda Avendaño Betencourt

## Con Pluma Ajena

### La escuela de oración del Sagrario

Cuando **Santa Teresa de Jesús**, maestra y doctora de oración, quiere decirnos qué es la oración, lo expresa así: «Que no es otra cosa oración..., sino trato de amistad estando muchas veces tratando a solas con quien sabemos (que) nos ama». Parece como si la santa hubiera hecho esta definición mirando al Sagrario de su convento. Es una definición de oración personal, «mental», que se convierte en definición de oración eucarística, mirando «al que nos ama». Mi experiencia es esta: Me basta saber cómo se porta un cristiano, sea seglar, consagrado, sacerdote u obispo, diariamente ante el Sagrario, para saber todo sobre su fe, vida, santidad, apostolado...

El Sagrario no es un trasto más de la iglesia. Es Cristo en

persona; es el sacramento más potente de la Trinidad en la tierra: es la presencia del Padre que me revela en su palabra hecha carne y pan de eucaristía todo su proyecto de amor y me canta en el Hijo Amado su canción de amor, llena de su Espíritu Santo y me dice todo lo que me ama en el Hijo, en su carne entregada por mí, muerta y resucitada, y ofrecida en comida y amistad permanente a todos los hombres desde su presencia eucarística.

Por eso, no comprendo hasta qué punto uno pueda decir que cree y ama a Cristo y no «tratar de amistad» con El diariamente teniéndolo tan cerca y tan humilde, con los brazos abiertos, en amistad permanente; está ahí, en el Sagrario, tan olvidado a veces, que se entrega por nada,



sin querer; basta una simple mirada de amor, para escuchar lo que nos dice sin palabras, con solo su presencia: te amo, he entregado mi vida por ti, te estoy esperando desde siempre para empezar ya el diálogo eterno de amor que no acabará nunca; eres eternidad creada y soñada por el Padre y redimida por mí; estoy aquí en intercepción y ofrenda permanente al

Padre por ti y por la salvación de todos los hombres.

El pan eucarístico es canción de amor del Padre, revelada en su Palabra hecha carne y pan de eucarística, con amor de Espíritu Santo. El Sagrario es templo y morada y sacramento de la Trinidad Santísima en la tierra. La eucaristía es canción de amor trinitario del Padre a los hombres con el amor y entrega



total de su mismo amor, Espíritu Santo, amor del Padre al Hijo y del Hijo al Padre, que nos sumerge en el océano infinito de Dios Trino y Uno, que nos amó y se entregó primero en carne humana, luego en un trozo de pan y finalmente en el barro de otros hombres, los sacerdotes, ungidos y consagrados por el beso de amor del mismo Espíritu que consagra en cada misa como consagró a Cristo en el

seno de nuestra Madre sacerdotal, María.

### **Oración ante el Sagrario**

Recuerdo como si fuera hoy mismo la primera oración eucarística que escribí junto al Sagrario de mi primer destino apostólico:

*«Señor, Tú sabías que serían muchos los que no creerían en Ti, Tú sabías que muchos no te*

seguirían ni te amarían en este sacramento, Tú sabías que muchos no tendrían hambre de tu pan ni de tu amor ni de tu presencia eucarística, Tú sabías que el Sagrario sería un trasto más de la Iglesia, al que se le ponen flores y se le adorna algunos días de fiesta. Tú lo sabías todo..., y, sin embargo, te quedaste; gracias, Señor, qué bueno eres, cuánto nos amas.,, verdaderamente nos amaste hasta el extremo de tus fuerzas y amor, hasta el extremo del tiempo, del olvido y de todo.

Muchas veces te digo: Señor, si Tú sabías de nuestras rutinas y faltas de amor, de nuestros abandonos y faltas de correspondencia y, a pesar de todo, te quedaste, entonces, Señor, no mereces compasión..., porque Tú lo sabías, Tú lo sabías todo... y, sin embargo, te quedaste.

Señor, por qué me amas tanto, por qué me buscas tanto, por qué te humillas tanto, por qué te rebajas tanto hasta hacerte

no solo hombre sino una cosa, un poco de pan por mí. Señor, pero qué puedo darte yo que Tú no tengas, qué puede darte el hombre. Si Tú eres Dios, si Tú lo tienes todo... no me entra en la cabeza, no encuentro respuesta, no lo comprendo, Señor, sólo hay una explicación: "Habiendo amado a los suyos que estaban en el mundo, los amó hasta el extremo".

En tu corazón eucarístico está vivo ahora y presente todo este amor, toda esta entrega, toda esta emoción; la he sentido muchas veces: te quedaste en el Sagrario, una vez redimidos, para que nunca dudásemos de la verdad de tu amor y de tu entrega. Gracias, gracias, gracias, Señor, ántame, ántanos para siempre a tu amor, a tu eucaristía, a la sombra de tu Sagrario, para que comprendamos y correspondamos a la locura de tu amor».

Gonzalo Aparicio Sánchez

Ecclesia n.º 3.576



## Tema de reflexión

### Los Sacramentos

#### El Bautismo (II)

Algunos consideran que con el Bautismo el hombre pierde su libertad, al no poder perder jamás su condición de hijo de Dios en Cristo. La realidad es otra, y queda claramente expresada en la segunda parte del n.º 1.272 del Catecismo.

"Este sello -el carácter- no es borrado por ningún pecado, aunque el pecado impida al Bautismo dar frutos de salvación". Es decir, el hombre nunca pierde la libertad en el plano de su actuar, y podrá, por tanto, oponerse no sólo a la acción de Dios sino también rechazar su realidad ante el mismo Dios y reafirmar, en definitiva, su propio yo delante y en oposición a Dios. Sencillamente, podrá paralizar toda posible acción de su propia persona. La obstinación en el pecado puede debilitar la voluntad del hombre, pero nunca le impedirá el ejercicio de su libertad. El mejor defensor de la libertad del hombre es Dios.

En definitiva, salvo casos patológicos, el hombre nunca deja de ser libre, aunque en su espíritu esté

indeleble el carácter de hijo de Dios en Cristo Nuestro Señor.

Ya hemos señalado que la única vida que Dios nos impone es la vida humana, el ser criatura. Vida que, aun siendo recibida sin opción por nuestra parte de no aceptarla, no deja de ser un don divino, origen y fundamento de toda la grandeza humana.

La "vida sobrenatural", la realidad de ser nueva criatura, es también un don de Dios; en efecto, nos configura como "hijos suyos" y no nos deja indiferentes. Podemos, sin embargo, rechazarlo si, al ser conscientes del ofrecimiento que Dios nos hace, no deseamos aceptarlo, como es el caso de las personas no bautizadas en su infancia y que no aceptan recibir el Bautismo tampoco en su mayoría de edad.

Y, además, aun habiendo recibido el Bautismo en la infancia, está en nuestras manos la capacidad de hacer que la "participación en la naturaleza divina", que se nos concede, y que la acción de la gracia en nosotros que le sigue, sea eficaz o inoperante.

Una vez recibida la Gracia y aceptada, y abierto nuestro espíritu a su acción, la capacidad de ser hijos de Dios en Cristo toma cuerpo, y las potencias del hombre se abren hacia la santidad, hacia la unión con Dios, como hijos adoptivos, y echan raíces y se desarrollan en cada cristiano, en la libertad de cada cristiano, que se manifiesta expresamente en el deseo de amar a Dios y en el rechazo decidido al pecado.

San Pablo lo expresa con estas palabras: "Todos los que son guiados por el Espíritu de Dios son hijos de Dios. Pues no recibisteis un espíritu de esclavos para recaer en el temor; antes bien, recibisteis un espíritu de hijos adoptivos, que nos hace clamar: ¡Abba, Padre! El Espíritu mismo se une a nuestro espíritu para dar testimonio de que somos hijos de Dios. Y, si hijos, también herederos; herederos de Dios y co-

herederos de Cristo, ya que sufrimos con él, para ser también con él glorificados" (Rm 8, 14-17).

Hijos de Dios y miembros del Cuerpo de Cristo, que es la Iglesia. La familia de todos los bautizados, que formamos todos y estamos llamados a ir construyendo espiritualmente a lo largo de nuestra vida, somos "linaje escogido, sacerdocio real, nación santa, pueblo adquirido, para anunciar las alabanzas de Aquel que os ha llamado de las tinieblas a su luz admirable" (1 Pedro 2, 9).

"Los bautizados, por su nuevo nacimiento como hijos de Dios, están obligados a confesar delante de los hombres la fe que recibieron de Dios por medio de la Iglesia, y a participar en la actividad apostólica y misionera del Pueblo de Dios" (Catecismo de la Iglesia Católica, n.º 1.270).

## CUESTIONARIO

- ¿Soy consciente de que estoy ejercitando mi libertad plena de hijo de Dios, cuando me arrodillo ante la Eucaristía y adoro?
- ¿Tengo la alegría de dar un testimonio de Fe, viviendo mi vocación de Adorador Eucarístico?
- Cuando saludo al Señor en el Sagrario, ¿rezo por el Santo Padre y por toda la Iglesia?

## Relatos Eucarísticos

### La Beata Imelda



**E**sta niña angelical nació en la Ciudad de Bolonia en 1322. Era hija de los Condes de Lambertini, ilustres en nobleza y en virtud. La condesa, desconsolada porque no tenía hijos, había rogado fervorosamente para que le fuese concedida una hijita, y, según se dice, obtuvo tal merced del Cielo por medio del Santísimo Rosario, del cual era devotísima.

La pequeña Imelda pronto llamó la atención por sus celestiales inclinaciones. Cuando lloraba, se sentía consolada al oír los nombres de Jesús y de María; cuando comenzó a hablar, fueron estos nombres dul-

císimos los que pronunció con más frecuencia. A veces, la encontraban con las manos levantadas al cielo, en oración, y con los ojos anegados en lágrimas de ternura.

Permanecía largos ratos sobre las rodillas de su madre, aprendiendo las primeras oraciones. Era muy devota de la Madre de Dios, y, sobre todo, de la Sagrada Eucaristía. Pasaba muchas horas delante del Sagrario, como extasiada, y, con mucha frecuencia, se alejaba de las fiestas de familia, y se iba al oratorio del palacio, prefiriendo a todo bullicio el encanto de aquel altarcito, que ella misma arreglaba y adornaba con flores. Más de cuatro veces se habían preguntado sus parientes: "¿Qué llegará a ser, con el tiempo, esta niña?"

Apenas tenía nueve años cuando ya la voz de Dios se había dejado oír claramente en su alma, y la había invitado al recogimiento del claustro. Es cierto que era todavía muy jovencita para ser religiosa, pero su falta de edad era compensada por sus bellas cualidades y por su juicio de persona mayor. En aquella época, varios niños y niñas habían entrado en algunos conventos. Así fue como Imelda pudo satis-

facer pronto sus ansias de unirse con Jesucristo. Sin hacer caso de las advertencias de los parientes, ni de ninguna consideración humana, entró bien decidida y con el corazón lleno de alegría, en el monasterio dominico de Val di Pietra.

No había hecho aún la Primera Comunión, pues los niños, en aquel tiempo, no eran tan dichosos como ahora, cuando, por voluntad de la Santa Iglesia, pueden comulgar tan pronto. Por esta causa suspiraba siempre por el día más feliz de su vida, y era tan grande el concepto que tenía de la Eucaristía, que no sabía entender cómo era posible no morir de amor al recibir el Pan de los Ángeles. Reiteradamente había suplicado al sacerdote que la dejase comulgar, pero no obtuvo esta gracia; su edad lo impedía; era demasiado pequeña. Mas, he aquí que, el día 12 de mayo de 1333, cuando ya habían comulgado todas las monjas y cuando ya había sido cerrada la puerta del Sagrario y estaban apagados los cirios del altar, mientras las religiosas se dirigían a sus ocupaciones, Imelda se quedó postrada en tierra, en el coro, con gran desconsuelo. De repente, el coro se iluminó con una luz milagrosa y se llenó de un aroma suavísimo, que, esparciéndose por todo el convento, atrajo otra vez hacia la iglesia a todas las monjas. Una Hostia se movía sola,

en el aire, y parecía que quería ir hacia la monja-niña, que se derretía de amor, temblorosa y con las manos juntas, bajo la influencia del Sol de las almas. Al ver tal milagro, el sacerdote entendió claramente la voluntad de Dios, se revistió de nuevo, y tomando la Hostia que flotaba en el espacio, administró a Imelda la Sagrada Comunión.

Entonces Imelda cerró los ojos a toda cosa exterior, juntó las manos, inclinó la cabeza... y pareció quedar dormida. Pero pronto su color rosado se transformó en un color ligeramente blanquecino, y pasaron varias horas sin que se desvaneciera el encanto. Entonces las monjas presintieron lo que sucedía; se acercaron a ella, la llamaron, pero no respondió; estaba muerta, muerta de amor a Jesús, tal como se había imaginado...

Un gran gentío acudió a Val-di-Pietra para ver el cuerpo de la joven novicia. Y nadie dudó en venerarla enseguida como bienaventurada.

Cada año, el día 12 de mayo se celebra en el convento con toda solemnidad. Los Papas vieron siempre con buenos ojos este culto, hasta que, por fin, un decreto de León XII, en 1826, la declaró Beata, autorizando su oficio litúrgico y Misa propia.

La Beata Imelda es la patrona de las niñas de Primera Comunión.

# La conciencia moral

## en el Catecismo de la Iglesia Católica

1776 «En lo más profundo de su conciencia el hombre descubre una ley que él no se da a sí mismo, sino a la que debe obedecer y cuya voz resuena, cuando es necesario, en los oídos de su corazón, llamándole siempre a amar y a hacer el bien y a evitar el mal [...]. El hombre tiene una ley inscrita por Dios en su corazón [...]. La conciencia es el núcleo más secreto y el sagrario del hombre, en el que está solo con Dios, cuya voz resuena en lo más íntimo de ella» (GS 16).

### I El dictamen de la conciencia

1777 Presente en el corazón de la persona, la conciencia moral (cf Rm 2, 14-16) le ordena, en el momento oportuno, practicar el bien y evitar el mal. Juzga también las opciones concretas aprobando las que son buenas y denunciando las que son malas (cf Rm 1, 32). Atestigua la autoridad de la verdad con referencia al Bien supremo por el cual la persona humana se siente atraída y cuyos mandamientos acoge. El hombre prudente, cuando escucha la conciencia moral, puede oír a Dios que le habla.

1778 La conciencia moral es un juicio de la razón por el que la persona humana reconoce la cualidad moral de un acto concreto que piensa hacer, está haciendo o ha hecho. En todo lo que dice y hace, el hombre está obligado a seguir fielmente lo que sabe que es justo y recto. Mediante el dictamen de su conciencia el hombre percibe y reconoce las prescripciones de la ley divina:

La conciencia «es una ley de nuestro espíritu, pero que va más allá de él, nos da órdenes, significa responsabilidad y deber, temor y esperanza... La conciencia es la mensajera del que, tanto en el mundo de la naturaleza como en el de la gracia, a través de un velo nos habla, nos instruye y nos gobierna. La conciencia es el primero de todos los vicarios de Cristo (Newman, carta al duque de Norfolk 5)».

1779 Es preciso que cada uno preste mucha atención a sí mismo para oír y seguir la voz de su conciencia. Esta exigencia de *interioridad* es tanto más necesaria cuanto que la vida nos impulsa con frecuencia a prescindir de toda reflexión, examen o interiorización:

«Retorna a tu conciencia, interrógala... retornad, hermanos, al interior, y en todo lo que hagáis mirad al Testigo, Dios» (S. Agustín, ep. Jo. 8, 9).

1780 La dignidad de la persona humana implica y exige la *rectitud de la conciencia moral*. La conciencia moral comprende la percepción de los principios de la moralidad ('sindéresis'), su aplicación a las circunstancias concretas mediante un discernimiento práctico de las razones y de los bienes, y en definitiva el juicio formado sobre los actos concretos que se van a realizar o se han realizado. La verdad sobre el bien moral, declarada en la ley de la razón, es reconocida práctica y concretamente por el *dictamen prudente* de la conciencia. Se llama prudente al hombre que elige conforme a este dictamen o juicio.

1781 La conciencia hace posible asumir la *responsabilidad* de los actos realizados. Si el hombre comete el mal, el justo juicio de la conciencia puede ser en él el testigo de la verdad universal del bien, al mismo tiempo que de la malicia de su elección concreta. El veredicto del dictamen de conciencia constituye una garantía de esperanza y de misericordia. Al hacer patente la falta cometida recuerda el perdón que se ha de pedir, el bien que se ha de practicar todavía y la virtud que se ha de cultivar sin cesar con la gracia de Dios:

«Tranquilizaremos nuestra conciencia ante él, en caso de que nos condene nuestra conciencia, pues Dios es mayor que nuestra conciencia y conoce todo» (1Jn 3, 19-20).

1782 El hombre tiene el derecho de actuar en conciencia y en libertad a fin de tomar personalmente las decisiones morales. «No debe ser obligado a actuar contra su conciencia. Ni se le debe impedir que actúe según su conciencia, sobre todo en materia religiosa» (DH 3)

## Día 15 de septiembre: Ntra. Sra. de los Dolores

### Los dolores de la Virgen



**E**l Viernes Santo celebraremos la muerte del Señor, veneraremos la cruz redentora, proclamaremos el Evangelio de su dolorosa Pasión, recordaremos su Vía Crucis. Pero también se puede celebrar el Vía Matris, contemplando en la cumbre del Calvario, junto a la cruz del Hijo, a la Madre dolorosa.

Al dolor de Cristo, que es el gran mártir del Gólgota, se asocia el dolor de María, su sufrimiento denso y agudo, que la constituye ya para siempre en la Reina de los mártires. Nadie como Ella ha podido exclamar: ¡Mirad a ver si hay dolor semejante al mío!

La Virgen de la Pasión y del Calvario es verdaderamente la dolorosa, la desolada, la mujer del gran dolor, la que ha sido probada en la gran tribulación. Por eso la acompañamos en su soledad y la veneramos en sus angustias y la invocamos en su compasión.

Del mismo modo que decimos: Tanto amó Dios al mundo, que entregó a su Hijo unigénito, podemos decir de la madre Virgen: de tal modo amó a los hombres, que no se separó de los tormentos y de la muerte de su Hijo.

Son conmovedoras e interpelantes las siete estaciones de su Vía Matris, las siete espadas invisibles, que llevó siempre clavadas en el corazón. Es verdad que en el cuerpo virginal de María no hubo desgarramiento de su carne, ni flagelación; ni la lanza del soldado atravesó su costado, ni los clavos la cosieron a la cruz. Pero también es verdad que la Virgen María estuvo clavada de pie, junto a la Cruz del Hijo, aceptando para sí el martirio del Redentor. Por eso es corredentora. Los dolores de la redención se dan en el Hijo y en

la Madre. Ese es el martirio de María, tormento de misericordia que desgarró en el amor.

La Hora de María es de honda pena, de gran aflicción, de densa soledad, de infinito dolor. La piedad de unos discípulos del Nazareno escaló la Cruz y amorosamente bajó de ella el cuerpo muerto de Jesús, el Hijo, que vino a caer como fruto sazonado y precioso en el regazo de su afligida Madre. El cuerpo muerto de Jesús no podía tener mejor catafalco para ser depositado que el regazo purísimo de su Madre. ¿Quién no recuerda en este momento esta escena interpelante en La Piedad, de Miguel Ángel? El Jesús florecido con sus besos de madre en Nazaret, es ahora un lirio tronchado en sus brazos virginales, junto a la Cruz desnuda que se recorta en el Calvario.

Contemplemos a la Madre del Señor, sola en su luto, sentada sobre su dolor, desamparada sin el Hijo y constituida desde ese momento en Madre de todos los hombres.

*Andrés Pardo*

## La Portada

### Santa Inés

### Virgen y Mártir



**S**an Ambrosio en una de sus homilías habló de Santa Inés como un personaje muy conocido de las gentes de aquel tiempo. Recuerda que su nombre viene de Agnus, y significa "pura".

Y añade el santo: "Se refiere que ella tenía sólo trece años cuando fue martirizada. Y notemos el poder de la fe que consigue hacer mártires

valientes en tan tierna edad. Casi no había sitio en tan pequeño cuerpo para tantas heridas. Se mostró valientísima ante las más ensangrentadas manos de los verdugos y no se desanimó cuando oyó arrastrar con estrépito las pesadas cadenas. Ofreció su cuello a la espada del soldado furioso. Llevada contra su voluntad ante el altar de los ídolos, levantó sus

manos puras hacia Jesucristo orando, y desde el fondo de la hoguera hizo el signo de la cruz, señal de la victoria de Jesucristo. Presentó sus manos y su cuello ante las argollas de hierro, pero era tan pequeña que aquellos hierros no lograban atarla. Todos lloraban menos ella. Las gentes admiraban la generosidad con la cual brindaba al Señor una vida que apenas estaba empezando a vivir. Estaban todos asombrados de que a tan corta edad pudiera ser ya tan valerosa mártir en honor de la Divinidad. Cuántas amenazas empleó el tirano para persuadirla. Cuántos halagos para alejarla de su religión. Mas ella respondía: La esposa injuria a su esposo si acepta el amor de otros pretendientes. Únicamente será mi esposo el que primero me eligió, Jesucristo. ¿Por qué tardas tanto verdugo? Perezca este cuerpo que no quiero sea de ojos que no deseo complacer. Llegado el momento del martirio. Reza. Inclina la cabeza. Hubierais visto temblar al verdugo lleno de miedo, como si fuera él quien estuviera condenado a muerte. Su mano tiembla. Palidece ante el horror que va a ejecutar, en tanto que la joven cita mira sin temor la llegada de su propia muerte. He aquí dos triunfos a un mismo tiempo para una misma niña: la pureza y el martirio".

Era de la noble familia romana Clodia. Nació cerca del año 290. Recibió muy buena educación cristiana y se consagró a Cristo con voto de virginidad.

Volviendo un día del colegio, la niña se encontró con el hijo del alcalde de Roma, el cual se enamoró de ella y le prometió grandes regalos a cambio de la promesa de matrimonio. Ella respondió: "He sido solicitada por otro Amante. Yo amo a Cristo. Seré la esposa de Aquel cuya Madre es Virgen; lo amaré y seguiré siendo casta".

El hijo recurre a su padre, el alcalde. Este la hace apresar. La amenazan con las llamas si no reniega de su religión pero no teme a las llamas. Entonces la condenan a morir degollada. Sus padres recogen el cadáver. La sepultan en el sepulcro paterno. Pocos días después su hermana Emericiana cae martirizada a pedradas por estar rezando junto al sepulcro.

"Con mínimas fuerzas superó grandes peligros", dice San Dámaso en su epitafio.

Todos los historiadores coinciden en proclamarla mártir de la virginidad. Es patrona de las jóvenes que desean conservar la pureza. Cada año, el 21 de enero, día de Santa Inés, se bendicen los corderos con cuya lana se tejen los "palios", o sea el distintivo de los arzobispos.

En este tiempo de materialismo sea ella un modelo de castidad para la juventud.

La liturgia la presenta como modelo de los éxitos que logra alcanzar una persona cuando tiene una gran fe. La fe en Dios y en la eternidad lleva al heroísmo.

## Día 8 de septiembre: La Natividad de la Santísima Virgen María



*La Natividad de María*

*Si en brazos de Dios nacéis,  
¿quién sois, niña soberana,  
que para. casa tan pobre  
parecéis muy rica. Infanta?*

*Tres veces catorce dicen  
los deudos de vuestra casa,  
que son las generaciones  
de vuestra sangre preclara..*

*La primera es de Profetas  
y divinos Patriarcas,  
desde Abrahan a David,  
de quien seréis torre y arpa..*

*De Reyes es la segunda,  
desde David a que salgan  
de Babilonia a Sión,  
y vuelvan a honrar el arca.*

*Desde este tiempo hasta el día  
en que Cristo de vos nazca.,  
otra que es de Sacerdotes,  
de quien vos seréis la vara.*

*Torre y arca, vara sois  
en tan ilustre prosapia.,  
supuesto que para, esposo  
un carpintero os señalan..*

*Debe de ser que Dios quiere,  
que hecha carne su palabra,  
viva en cada, donde vea  
labrar maderos y tablas.*

*O porque, si sois, Señora,  
arca, en que el mundo se salva,  
como divino escultor  
os halle el hombre en. su casa..*

*Cielos y tierras se alegran,  
cuando nacéis, Virgen santa,  
por su hija el Padre Eterno,  
por quien se goza y se agrada..*

*El Hijo, viendo a su madre  
tan buena, que de llamarla  
su madre no se desprecie,  
ni de entrar en sus entrañas.*

*El Espíritu divino  
de ver la esposa que ama,  
de suerte que ya comienza  
a cubrirla con sus alas.*

*Los ángeles por su Reina,  
los cielos por su luz clara,  
el sol por su hermosa frente,  
y la luna por sus plantas.*

*Los hombres por su remedio,  
porque hasta vuestra mañana  
no podía el sol salir,  
y en oscura noche estaban.*

*Según esto, vos nacéis  
para ser vara en las aguas,  
torre fuerte en los peligros,  
y en el diluvio arco y arca.*

*Pues vengáis a vuestra aldea,  
Madre, llena de gracia,  
muchas veces en. buen hora,  
día que nacéis con tantas.*

*Conoced vuestros pastores,  
que todos os dan las almas,  
mientras os da el cielo estrellas,  
para mantillas y fajas.*

*Lope de Vega*

## Necrológicas

### DÑA. ESTHER PELÁEZ

Madre del Adorador José Alberto Frechín Peláez del Turno 2, Stmo. Cristo de la Victoria.

### DÑA. CONCEPCIÓN ALONSO ARAGONÉS

Adoradora Activa del Turno 1, Santa María del Pilar.

### D. JOSÉ LUIS PERLADO PÉREZ DEL VALL

Adorador Honorario del Turno 19, Inmaculado Corazón de María.

### DÑA. FRANCISCA CANTERO BLANCO

Hermana de la Adoradora Activa Pepita Cantero del Turno 22, Virgen de la Nueva.

### DÑA. CECILIA MUÑOZ GALINDO

Adoradora Activa del Turno 41, Ntra. Sra. del Refugio y Santa Lucía.

*Dales, Señor, el descanso eterno y brille para ellos la luz perpetua.*

## **APOSTOLADO DE LA ORACIÓN**

### **INTENCIONES DEL PAPA PARA EL MES DE SEPTIEMBRE 2011**

*General:* Por todos los maestros, para que sepan transmitir el amor a la verdad y educar en los auténticos valores morales y espirituales.

*Misionera:* Para que las comunidades cristianas esparcidas en el continente asiático proclamen el Evangelio con fervor, testimoniando la belleza con la alegría de la fe.

**PRIMER VIERNES DE MES: DÍA 2**

# CALENDARIO DE VIGILIAS DE LA SECCIÓN DE MADRID SEPTIEMBRE 2011

TURNOS	DIA	IGLESIA	DIRECCIÓN	TELÉFONO	HORA DE COMIENZO
1	17	Sta. María del Pilar	Reyes Magos, 3	915 74 81 20	22,30
2	10	Stmo. Cristo de la Victoria	Blasco de Garay, 33	915 43 20 51	23,00
3	12	Parr. de la Concepción	Goya, 26	915 77 02 11	22,30
4	2	Oratorio S. Felipe Neri	Antonio Arias, 17	915 73 72 72	22,30
5	16	Marfa Auxiliadora	Ronda de Atocha, 27	915 3041 00	21,00
6	23	Basilica de La Milagrosa	García de Paredes, 45	914 47 32 49	22,30
7	22	Basilica de La Milagrosa	García de Paredes, 45	914 47 32 49	21,45
10	16	Sta. Rita (PP. Agust' Recol.)	Gaztambide, 75	915 49 01 33	21,30
11	30	Espíritu Santo y Ntra. Sra. de la Araucana	Puerto Rico, 29	914 57 99 65	22,00
12	29	Ntra. Madre del Dolor	Avda. de los Toreros, 45	917 25 62 72	21,00
13	3	Purísimo Corazón de María	Embajadores, 81	915 27 47 84	21,00
14	9	San Hermenegildo	Fósforo,4	913 66 29 71	21,30
15	10	San Vicente de Paul	Plaza S. Vicente Paul	915 69 38 18	22,00
16	11	San Antonio de C. Caminos	Bravo Murillo, 150	915 34 64 07	21,00
17	12	San Roque	Abolengo, 10	91461 61 28	21,00
19	17	Inmaculado Corazón de María	Ferraz, 74	917 58 95 30	21,00
20	2	Ntra. Señora de las Nieves	Nuria, 47	917 34 52 10	22,30
21	9	San Hermenegildo	Fósforo,4	913 66 2971	21,30
22	10	Ntra. Sra. Virgen de la Nueva	Calanda s/n.	9130021 27	21,00
23	2	Santa Gema Galgani	Leizarán, 24	915 63 50 68	22,30
24	9	San Juan Evangelista	Pl. Venecia, 1	917 26 96 03	21,00
25	24	Parr. Ntra. Sra. del Coro	V. de la Alegría, s/n.	914 04 53 91	22,00
27	10	San Blas	Alconera, 1	913 06 29 01	20,00
28	2	Ntra. Sra. Stmo. Sacramento	Clara del Rey, 38	914 15 60 77	21,00
29	9	Santa María Magdalena	Dracena, 23	914 57 49 38	22,00
30	2	Ntra. Sra. Flor del Carmelo	El Ferrol, 40 (B.º Pilar)	917 39 10 56	22,00
31	2	Sta. María Micaela	Gral. Yagüe, 23	915 79 42 69	21,00
32	29	Ntra. Madre del Dolor	Avda. de los Toreros, 45	917 25 62 72	21,00
33	1	San Germán	General Yagüe, 26	915 554656	22,30
34	24	Parr. Ntra. Sra. del Coro	V. de la Alegría, s/n.	914 04 53 91	22,00
35	30	Parr. Sta. María del Bosque	Manuel Uribe, 1	91300 06 46	22,00
36	17	San Matías	Plaza de la Iglesia, 1	91763 1662	22,00
37	14	HH. Oblatas de CristoS.	Gral. Aranzaz, 22	9132071 61	22,00
38	23	Parr. Ntra. Sra. de la Luz	Fernán Núñez, 4	913 5045 74	22,00
39	2	Parroquia de San Jenaro	Vital Aza, 81 A	913 67 22 38	20,00
40	9	Parr. de S. Alberto Magno	<b>Benjamín Palencia, 9</b>	917 78 20 18	22,00
41	9	Parr. Virgen del Refugio y Santa Lucía	Manresa, 60	917 342045	22,00
42	2	Parr. S. Jaime Apóstol	J. Martínez Seco, 54	917 97 95 35	21,30
43	2	Parr. S. Sebastián Mártir	P. de la Parroquia, 1	914 62 85 36	22,00
44	23	Parr. Sta. M.ª Madre de I.	Gómez de Arteche, 30	915 08 23 74	22,00
45	16	S. Fulgencio y S. Bernardo	San Illán, 9	915 69 00 55	22,00
46	2	ParT. Santa Florentina	Longares, 8	913 13 36 63	22,00
47	9	Parr. Inda. Concepción	El Pardo	913 76 00 55	21,00
48	2	Ntra. Sra. del Buen Suceso	Princesa, 43	915 48 22 45	21,30
49	16	Parr. S. Valentín y S. Casimiro	Villajimena, 75	913 71 89 41	22,00
50	9	Parr. Sta. Teresa Benedicta	Senda del Infante, 20	913 76 34 79	22,00
51	24	Basilica Medinaceli	P. de Jesús, 2	914 29 68 93	21,00
52	1	Parr. <b>Bautismo</b> del Señor	Gavilanes, 11	913 73 18 15	22,00
53	2	Parr. Sta. Catalina de Siena	Juan de Urbietta, 57	915 51 25 07	22,00
54	2	Parr. Sta. M.ª del Pinar	Jazmín, 7	913 02 40 71	22,00
55	30	Parr. Santiago el Mayor	Monserrat, 13 A	915 42 65 82	21,00
56	15	Parr. San Fernando	Alberto Alcocer, 9	913 500841	21,00
57	3	Parr. San Romualdo	Ascao, 30	913 67 51 35	21,00
58	20	Parr. Santos Justos y Pastor	Plaza Dos de Mayo, 11	915 21 79 25	22,00
59	2	Parr. <b>Santa</b> Catalina Laboure	Arroyo de Opañel, 29	914 69 91 79	21,00
60	16	Parr. Sta. M.ª de Cervellón	Belisana, 2	913 00 29 02	21,00
61	3	Parr. Ntra. Sra. del Consuelo	Cleopatra, 11	917 78 35 54	22,00
62	21	San Jerónimo el Real	Moreto, 4	914 20 35 78	22,00
63	9	San Gabriel de la Dolorosa	Arte, 4	913 02 06 07	22,00
64	16	Santiago y San Juan Bautista	Santiago, 24	915 48 08 24	21,00
67	30	San Martín de Porres	Abarzuza s/n	913 82 04 94	21,00

**Día 31: Tumo do Veteranos, 22 horas. Basilica de la Milagrosa (García de Paredes, 45)**

EN PREPARACIÓN:

TURNO 9	Ntra. Sra. de los Álamos	León Felipe, 1	913 80 18 19	21:00
TURNO 17	Ntra. Sra. del Buen Consejo (Colegiata S. Isidro)	Toledo, 37	913 69 20 37	21:00
TURNO 2	Ntra. Sra. de la Misericordia	Arroyo del Olivar, 100	917 77 35 97	21:30

## CALENDARIO DE VIGILIAS DE LAS SECCIONES DE LA PROVINCIA DE MADRID (SEPTIEMBRE 2011)

SECCIÓN	DÍA	IGLESIA	DIRECCIÓN	TÉLEFONO	HORA DE COMIENZO
Diócesis de Madrid:					
FUENCARRAL	3	S. Miguel Arcángel	Islas Bermudas	917 34 06 92	21,30
TETUAN DE LAS VICTORIAS	9	Ntra. Sra. de las Victorias	Azucenas, 34	915 79 14 18	21.00
POZUELO DE ALARCÓN	23	Parr. Asunción de Ntra. Sra.	Iglesia, 1	913 52 05 82	22,00
SANTA CRISTINA T. I y II	10	Parr. Santa Cristina	P.º Extremadura, 32	914 64 49 70	
T. VI	24	Parr. Crucifixión del Señor	Cuart de Poblet	914 65 47 89	
CIUDAD LINEAL CAMPAMENTO	17	<b>Ntra. Sra. de la Concepción</b>	Arturo Soria. 5	913 67 40 16	21,00
T. I y II	23	Parr. Ntra. Sra. del Pilar	P. Patricio Martínez, s/n.	913 26 34 04	21,30
FÁTIMA	10	Ntra. Sra. del Rosario de Fátima	Alcalá, 292	913 26 34 04	20,00
VALLECAS	23	Parr. San Pedro ad Vincula	Sierra Gorda, 5	913 31 12 12	23,00
ALCOBENDAS					
T. I	3	ParT. de San Pedro	P. Felipe A. Gadea. 2	916 52 12 02	22,30
T. II	17	San Lesmes Abad	Paseo La Chopera, 50	916 62 04 32	22,30
T. III	10	Parr. de San Agustín	Constitución. 106	916 53 57 01	21,30
MINGORRUBIO	8	Ig. Castr. S. Juan Bautista	C/. Regimiento	913 7601 41	21.00
PINAR DEL REY					
T. I	3	San Isidoro	Balaguer. s/n.	913 83 1443	22.00
T. II	16	San Isidoro	Balaguer. s/n.	913 83 1443	22.00
CIUDAD DE LOS ANGELES	17	San Pedro Nolasco	Doña Francisquita. 27	913 1762 04	22,30
LAS ROZAS					
T. I	9	Parr. de la Visitación	Comunidad de Murcia. 1	916 34 43 53	22.00
T. II	16	Parr. S. Miguel Arcángel	Cándido Vicente, 7	916 37 75 84	22.00
T. III	2	Parr. San José de Las Matas	A. Vives, 31	916 30 37 00	21.00
PEÑA GRANDE	16	Parr. de San Rafael	Islas Saipan. 35	913 73 94 00	22.00
S. LORENZO DE EL ESCORIAL	17	San Lorenzo Mártir	Medinaceli. 21	918 90 54 24	22.30
MAJADAHONDA	2	Parr. de Santa María	Avda. de España. 47	91634 09 28	21.30
TRES CANTOS	17	Santa Teresa	Sector Pintores, 11	918 03 18 58	22.30
LA NAVATA	16	Parroquia de San Antonio	La Navata	918 58 28 09	22.30
LA MORALEJA	30	Ntra. Sra. de La Moraleja	Nardo, 44	916 61 54 40	22.00
SAN SEBASTIÁN DE LOS REYES	9	Parr. Ntra. Sra. de Valvanera	Avda. Miguel Ruiz. F. 4	916 52 46 48	21.00
COLL. VILLALBA	3	Parr. Ntra. Sra. del Enebral	Collado Villalba		21.30
VILLANUEVA DEL PARDILLO	16	San Lucas Evangelista	Plaza de Mister Lodge. 2	918 15 07 12	21.00
Diócesis de Getafe					
GETAFE	24	S.I.C. de la Magdalena	Pl. de la Magdalena	916 95 04 69	22,00
ARANJUEZ	10	Ntra. Sra. de las Angustias (Alpajés)	Pl. Conde de Elda. 6	918 91 05 13	23,00
CHINCHÓN	17	Asunción de Ntra. Sra.	Pl. Palacio, 1		21.00
BOADILLA DEL MONTE	10	Parr. San Cristóbal (Antiguo Convento)	Monjas, 3	916 3241 93	21.00
ALCORCÓN	10	Parr. Sta. María la Blanca	Pl. de la Iglesia	916 19 03 13	21.00
MÓSTOLES	10	Ntra. Sra. de la Asunción	Pl. Ernesto Peces. 1	916 1468 04	22.00
VILLANUEVA DE LA CAÑADA	17	Santiago Apóstol	C/. Goya, 2		21.30
SEMIN. GETAFE	2	Ermitea Ntra. Sra. de los Angeles	C. de los Angeles	916 84 32 32	22,30
CADALSO VIDRIOS	17	Parr. Ntra. Sra. de la Asunción	C/. Iglesias, s/n.	918 64 01 34	21,00
GRINÓN	17	Parr. Ntra. Sra. de la Asunción	C/. Iglesia, 1	918 140031	21,30
PARLA	10	Parr. de S. Bernardo	C/. Fuentebella, 52	916 05 69 04	22,00
PELAYOS DE LA PRESA	9	ParT. Ntra. Sra. de la Asunción		918 64 50 06	22,00
CUBAS DE LA SAGRA	10	Parr. de San Andrés		918 14 22 05	22,00
VILLA DEL PRADO	10	Asunción de Nuestra Señora	Plaza del Ayuntamiento		

# CULTOS EN LA CAPILLA DE LA SEDE

## Barco, 29 -1.º

Todos los lunes: EXPOSICIÓN DEL SANTÍSIMO SACRAMENTO Y ADORACIÓN.  
Desde las 17,30 hasta las 19,30 horas.

Todos los jueves: SANTA MISA, EXPOSICIÓN DE S.D.M.  
Y ADORACIÓN, 19:30 horas.

### MES DE SEPTIEMBRE DE 2011

#### JUEVES

- 1 Secc. de Madrid. Turno 16, San Antonio
- 8 Secc. de Madrid. Turno 17, San Roque
- 15 Secc. de Madrid. Turno 19, Inmaculado Corazón de María
- 22 Secc. de Fuencarral. Turno 1, San Miguel Arcángel
- 29 Secc. de Tetuán de las Victorias. Turno 1, Ntra. Sra. de las Victorias

Lunes, días: 5,12, 19 y 26.

### MES DE OCTUBRE DE 2011

#### JUEVES

- 6 Secc. de Madrid. Turno 20, Ntra. Sra. de las Nieves
- 13 Secc. de Madrid. Turno 22, Ntra. Sra. Virgen de la Nueva
- 20 Secc. de Pozuelo de Alarcón. Turno 1, Asunción de Ntra. Sra.
- 27 Secc. de Santa Cristina. Turnos I, II y VI, Santa Cristina y Crucifixión del Señor

Lunes, días: 3, 10, 17,24 y 31..

### REZO DEL MANUAL PARA EL MES DE SEPTIEMBRE

Esquema del Domingo I	del día 17 al 23. . . . .	pág. 47
Esquema del Domingo II	del día 1 al 2 y del 24 al 30. . . . .	» 87
Esquema del Domingo III	del día 3 al 9. . . . .	» 131
Esquema del Domingo IV	del día 10 al 16. . . . .	» 171

Las antífonas corresponden al Tiempo Ordinario.

**DÍA 24 DE SEPTIEMBRE**



**SOLEMNE VIGILIA DE SAN PASCUAL  
BAILÓN E INAUGURACIÓN DEL  
CURSO PASTORAL 2011 -12**

**A LAS 22,00 HORAS EN LA PARROQUIA  
DE SAN JERÓNIMO EL REAL**

*(C/. Moreto, 4)*